

KING EDWARD
ESTD 1820
Old Blend
SPECIALLY SELECTED
SCOTCH WHISKY
John James

otland
DWARD
whisky

dalla Scozia
non ci è ancora giunta
la danza delle spade,
fortunatamente invece
ci è giunto
un gran whisky:
King Edward I.



■ l'unico
con espulsore
in vendita a
50 lire!

ITALNORD LLOYD - Ufficio Stampa Propaganda
Via Vittor Pisani, 7/59 - 20124 MILANO - Tel. 474.151

Atmosfera di naufragio alla manifestazione veneziana

Quadri voltati e padiglioni chiusi alla Biennale della «contestazione»

I tafferugli e le dimostrazioni dei «filocinesi» controllati dall'imponente schieramento di forze dell'ordine. Anche gli artisti presenti hanno manifestato il loro dissenso (qualcuno dopo avere sollecitato l'invito ad esporre le proprie opere). La Svezia si associa alla protesta. Non allestite dall'Italia due mostre retrospettive. Socialisti e democristiani annunciano di avere ripresentato in Parlamento la legge per il riordinamento dell'esposizione

DEL NOSTRO RIVISTA

Venezia, mercoledì sera. Proletta da un vasto spietamento di forze dell'ordine e da una duplice barriera di cancelli, nel Giardini di Castello, si è chiusa la prima giornata di «vernice» della XXXIV Biennale d'arte. Mentre critici e giornalisti si ventoseggiavano sbarcati dai vaporetto, squadre di operai erano ancora al lavoro per rinforzare il dispositivo di difesa con cancellate di emergenza saldamente piantate nel cemento.

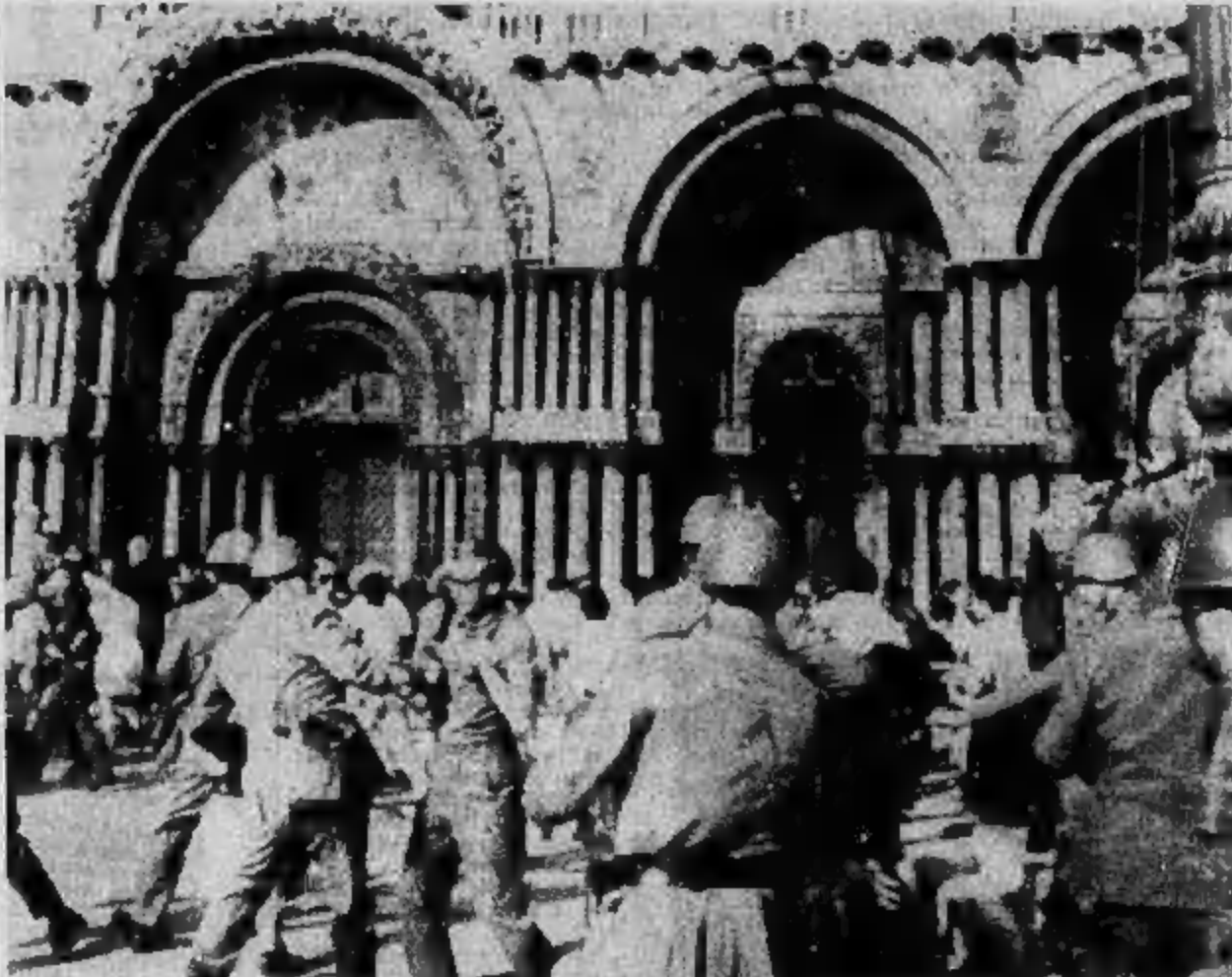
«Venezia come Saigon», era stato scritto da qualcuno su un manifesto murale. Ma le forze della «contestazione» (che hanno il loro quartiere generale nell'Accademia di Belle Arti, occupata ad oltranza da tre mesi) fin dall'altra sera si erano dimostrate assai sicure sul da farsi. Al punto che quando, nel primo pomeriggio di ieri, qualcuno riuscì a far saltare una bandiera rossa su uno dei pennoni di Piazza San Marco (determinando l'intervento della polizia che ha operato anche qualche fermo), quel gesto è apparso più un colpo di testa che un fatto da inquadarsi in una manifestazione preordinata. Qualche ora dopo, Piazza San Marco era teatro d'un nuovo tafferuglio che ha visto alcuni giovani artisti alle prese con un gruppo di pionieri poliziotti. Gli applausi dei neopionieri e degli impiegati che dal loro ufficio assistono allo scontro, sono stati subito coperti dagli applausi di tromba che intonavano la ritirata dei contendenti annunciando un nuovo intervento degli agenti.

Al Giardini, intanto, critici d'arte, direttori di musei, e collezionisti, proseguono la visita ai vari padiglioni, in un'atmosfera di una inquietudine. Il fatto è che, anche senza la «contestazione» globale a cui giovani, ognuno sente le gravi ipoteche che di biennale in biennale si sono venute accumulando sulla Biennale, che quest'anno non può più essere definita «di transizione» (come quella del 1966) ma piuttosto come un punto morto inferiore oltre il quale, se non viene più la linea di risollevarsi, l'istituzione sarebbe irrimediabilmente condannata.

E', questa, una ben triste considerazione da farsi, a vent'anni giusti dalla prima Biennale di questo dopoguerra, cui si era subito affrettata ricca di fermenti vitali, carica di promesse e piena di buona volontà. L'unico merito che si può riconoscere a questa Biennale è di aver rispettato — ad ogni costo, e in caso di dirlo — una data. Ma è un atto soltanto formale. Nel padiglione italiano mancano — né si sa quando potranno essere allestiti — le due mostre retrospettive che avrebbero dovuto costituire il motivo di maggior richiamo: quella dedicata a quattro maestri del Futurismo (Balla, Carrà, Russolo e Severini) e quella che avrebbe dovuto illustrare le linee della ricerca dell'Informale alle nuove strutture. Si dice che dopo quanto è accaduto nei diversi festival cinematografici, e particolarmente alla Triennale di Milano, collezionisti e direttori di musei siano poco propensi a concedere in prestito le loro opere. Ma pare che ci sia stato anche qualche ritardo nell'organizzazione.

Quanto agli artisti, ciò che in questi frangenti colpisce sono soprattutto le loro contraddizioni. Si pensi, ad esempio, a Venezia che, si dice, ha scritto ben quattro lettere alla Biennale per sollecitare l'invito ad esporre nella mostra «dell'Informale» ma che poi solidarizza col comitato per il boicottaggio della Biennale. Non diversamente, la fondazione di Gullone il quale non brillerebbe certo per la sua presenza nelle file dell'Accademia di Belle Arti dove è titolare di cattedra, contribuendo allo scardimento di quel «sistema» contestato dai giovani, cui si dice abbia offerto però la sua «busta papera» — come egli chiama lo stipendio — perché portasse a Venezia le loro proteste.

Si accusa, per altra parte, Venezia di essere il più vasto mercato della cultura artistica, e per protesta due degli artisti italiani, Noelli e Bevilacqua, ieri mattina hanno voltato i loro quadri



La polizia disperde gli studenti «filocinesi» durante la manifestazione di protesta in piazza San Marco (Telefoto)



Nel padiglione francese Jean Dewasne ha sbarazzato l'accolata

Angelo Dragone

Si è ripetuto a Milano il «caso» Bebaui

Processo Santato: assolti in due, ma uno è l'assassino

Agli imputati, che si accusano a vicenda del crimine, concessa l'insufficienza di prove

NOSTRO SERVIZIO D'INCHIESTA

Milano, mercoledì sera. I giudici della prima sezione della Corte di Assise d'appello, dopo 7 ore e 15 minuti di camera di consiglio, hanno assolto per insufficienza di prove Egidio Santato e Francesco Cacciari, imputati per l'uccisione di Arturo Manlio Santato, il pittore girovago, ammazzato a colpi di pistola il cui corpo fu trovato bruciato in un prato di Roserio, alla periferia di Milano.

Il Santato è stato condannato a 1 anno e 6 mesi di reclusione e a 6 mesi di cura (penna già scontata) per soppressione di cadavere. Al processo di primo grado i giudici avevano ritenuto autore del delitto il figlio della vittima (proteggendo, insieme col fratello, del «potere di terrore» di Terzani quando i due, il 10

ottobre 1966, si asserragliarono nella scuola elementare terrorizzando i bambini) e l'assassino condannato a ventidue anni e otto mesi di reclusione. Il Cacciari era stato invece assolto per insufficienza di prove.

Durante questo nuovo dibattimento, tuttavia, si era avuto un clamoroso colpo di scena: l'alibi di Cacciari, infatti, è crollato e in seguito a ciò il procuratore generale dottor Domenico Testa aveva quindi ritenuto Cacciari colpevole del delitto e ne aveva chiesto la condanna a sedici anni. Secondo il rappresentante dell'accusa, Egidio Santato doveva essere considerato innocente. Suo cugino del Cacciari, egli lo aveva solo aiutato a bruciare il corpo del padre.

Dopo la requisitoria del procuratore generale, vi è stata, tra i difensori, una battaglia senza esclusione di colpi, con i due colli di difesa che si sono scagliati una con

tro l'altro, accusando vicendevolmente l'imputato avversario.

«E' stato lui», hanno detto i difensori di Egidio puntando l'indice contro il Cacciari.

«Cacciari è già stato assolto con formula piena in primo grado — hanno ribattito i legali del «Cacciari» — Non si può dar retta ad un pezzo, il quale, tra l'altro, ebbe già a dire di aver dovuto accusare il Cacciari del delitto perché gli era apparso una visione ed una voce interiore gli aveva comandato di farlo. Cacciari è innocente, deve essere assolto una seconda volta».

Dal canto loro i due imputati si sono sempre addossati l'un l'altro la responsabilità di avere ucciso il vecchio pittore girovago. Il cadavere di Arturo Manlio Santato fu trovato il 15 novembre 1962, in un campo fra Roserio e Pero, orribilmente ustionato.

Venne subito formato il nucleo di indagine senza alcuna esitazione che il Cacciari ad uccidere suo padre, al termine di un terribile convegno nella baracca, a pochi passi dal cancello daziario della strada del Sempione, che era la squallida abitazione della vittima. Lui, il figlio del morto, si sarebbe limitato a trasportare il cadavere sul serbatoio di uno scooter in seguito alle intimidazioni dello stesso Cacciari.

Chi ha ucciso dunque Manlio Santato? Dopo la sentenza a Sorpasso, il macabro delitto ripiomba nel mistero più fitto. In altre parole, si è ripetuta la sconcertante vicenda del coniugale Bebaui, uno dei quali era certamente il colpevole: ma la matassa di prove a carico dell'uno o dell'altro costrinse i giudici di primo grado ad assolverli entrambi con formula dubitativa. ■

Affrettatevi!
Per poco tempo a sole

L.180!

OFFERTA PROVA-PIETANZE

doppio gusto non solo alle minestre ma a tutto il pranzo col doppio brodo

la lavatrice Triplex digerisce bucati pesanti

Lavare in assoluta sicurezza. Questo filtro rappresenta l'apparato digerente delle lavatrici TRIPLEX. Quando con l'acqua, lo sporco si separa dal bucato, il filtro speciale trattiene le scorie e l'impurità,

garantendo la piena efficienza degli organi meccanici. E così che, anche i bucati più pesanti, vengono lavati con assoluta sicurezza, perché TRIPLEX digerisce lo sporco.



Centri di vendita e assistenza tecnica ovunque.

TRIPLEX
industria mondiale di cucine ed elettrodomestici

GLI AMORI CELEBRI

Théroigne de Méricourt

Nella fossa dei serpenti

RIASSUNTO — Théroigne de Méricourt, nata presso Liegi nel 1768, dopo essere stata a Londra e a Parigi, l'amante degli aristocratici più in vista, a cominciare dal principe di Galles e dal duca d'Orléans, dopo il 14 luglio diventa una rivoluzionaria arrabbiata; folle di sangue e di strage, manda a morte lo scrittore che l'ha derisa, il suo primo amante che l'ha abbandonata, una rivale. Ma anche l'ultimo uomo che l'ha amato, Clotus, finisce sulla ghigliottina e Théroigne giura di vendicarlo.



Sola contro una turba di fanatici, invano cerca di difendersi con le unghie e coi denti

19 Robespierre pur facendo chiudere il club femminista cui gli erano ostili, poteva tuttavia contare su numerose donne appassionate che l'avevano eletto a loro capo. Così, il giorno in cui Théroigne alla Tuilerie cercò di incendiare contro l'incorruttibile in « tricoteuses » (cioè quelle che assistevano alle esecuzioni facendo la calza), queste, in allarme, si riunirono per linciare contro la « legione », irridendola a coprendola d'immondizie.

« Struzzinella », suggerirono le più forsennate. « No, frustinella », dissero altre. « Sarà uno spettacolo vedere la bella "legione" l'ammanto del principe di Galles passare sotto le perche ».

Théroigne s'era messa sulla difensiva. E fece fronte, come una leonessa, alle sue avversarie. A colpi di unghie, con i morsi, con i piedi cercava di difendersi; ma le forse la tradirono e con il vestito a pezzi fu gettata, denudata e legata a un albero. Le « tricoteuses » la fustigarono a sangue e smisero soltanto quando Jeanne Ledue, ex fuora Parigi ed essa la deposero sul letto e tornarono indietro pensando che qualcuno l'avrebbe

« Struzzinella », suggerirono le più forsennate. « No, frustinella », dissero altre. « Sarà uno spettacolo vedere la bella "legione" l'ammanto del principe di Galles passare sotto le perche ».

Théroigne s'era messa sulla difensiva. E fece fronte, come una leonessa, alle sue avversarie. A colpi di unghie, con i morsi, con i piedi cercava di difendersi; ma le forse la tradirono e con il vestito a pezzi fu gettata, denudata e legata a un albero. Le « tricoteuses » la fustigarono a sangue e smisero soltanto quando Jeanne Ledue, ex fuora Parigi ed essa la deposero sul letto e tornarono indietro pensando che qualcuno l'avrebbe

Alcuni operai, che la conoscevano, la trovarono così, con il capo riverso sul petto, sanguinante. La sciolsero e la misero su una carretta per portarla a casa sua. Jeanne Ledue, ex fuora Parigi ed essa la deposero sul letto e tornarono indietro pensando che qualcuno l'avrebbe



Théroigne è ormai finita. Pazza furiosa, trascorrerà 23 lunghi anni in un manicomio

Drammatico stato di abbandono di un'importante sede della magistratura

Nel Tribunale minorile di Torino neppure il presidente ha la sedia

Riceve in piedi nel suo studio che serve anche da camera di consiglio - Un unico tavolo ricoperto di pratiche - Il ministero della Giustizia ha rifiutato la spesa di 80 mila lire per l'acquisto di due mobiletti - I muri dell'edificio sono ancora quelli di una cascina settecentesca adattata oltre un secolo fa a casa di correzione - I ragazzi da rieducare sono stivati al piano superiore in cubicoli scavati nel muro - Quest'anno sono stati esaminati 1900 procedimenti penali, ma altri mille sono giacenti

Tribunale del Minorenile, è un giorno qualunque. Si svolgono contemporaneamente le udienze di appello, i giudici di primo grado e le pratiche per le adozioni. Un caos. Fra magistrati, giovani imputati, avvocati e testimoni si mescolano decine di coppie. Molte hanno con sé i bambini ai quali vogliono essere vicini. Il presidente del Tribunale, dott. Salvatore Romano, riceve in piedi nel suo studio che serve anche da camera di consiglio. E' la corsa in processo d'appello e l'ufficio è inteso dai giudici che non possono disporre né di sedie né di un qualsiasi altro mobile per appoggiare i fascicoli. L'unico tavolo è letteralmente coperto di pratiche.

« Non ci sono scaffali né armadi a sufficienza », spiega il presidente. « Ho richiesto due mobiletti metallici. La lettera di risposta merita di essere conservata in un archivio storico. Ecco. Dice testualmente: "Il ministero di Grazia e Giustizia non può essere in bilancio la spesa di 80 mila lire necessaria all'acquisto degli armadi, per mancanza di fondi" ».

« Voi dire che fosse tenuta presente », ha illustrato il dott. Romano. « L'importante funzione esercitata da questo ramo della magistratura che ha la sorveglianza diretta sui minori (istituti educativi). I minori meritano una maggior considerazione da parte degli organismi governativi. Sono i cittadini di domani. E' assolutamente indispensabile assistere, educarli ed aprire un dialogo con loro. La società moderna non se ne interessa abbastanza. Oggi una buona parte dei genitori non ha rapporti confidenziali con i figli. La donna emancipata non è più la mamma di una volta. E' più facile esercitare la professione del medico o dell'avvocato che quella di madre. Io stesso che, come giudice, dedico più ore a questo ufficio di quanto ne trascorra in famiglia, sono forse un buon padre? Da questi fatti immagino il nascono quelle situazioni di disagio che si riscontrano anche fra giovani di ottima famiglia, e le loro proteste globali. I ragazzi di oggi hanno più comodità, più distrazioni. Si divertono e spendono di più. I genitori che si sacrificano, lavorando intensamente e arrivano spesso a casa con i nervi a pezzi, ritengono che siano degli ingrati, ma non pensano che il proprio loro sistema di vita si scontra al figlio il cui è quello della famiglia ».

« A queste cose », prosegue il presidente, « deve sopporre la società, e cioè gli organi dello Stato. Primo fra tutti quello della Giustizia. Ma come si può agire efficientemente in queste condizioni? I locali del Tribunale sono assolutamente inadeguati, insufficienti e sporchi. In alcune stanze, quando piove, ci vuole l'ombrello, perché l'acqua penetra attraverso lo scoperchiatura e gocciola dappertutto ».

Non ci si mette molto tempo a visitarsi tutti: una piccola aula, lo studio del presidente, tre camerette trasformati in uffici di cancelleria nel suo che contiene l'archivio. In quest'ultima al sovrano circa 10 mila fascicoli: pratiche vive che ogni tanto devono essere riprese e scorse. Ogni giovane sottoposto a controllo viene seguito fin quando ha raggiunto la magistratura. Per economizzare lo spazio sono stati infissi i scaffali pensili nel corridoio. Per andare a scattare gli incartamenti bisogna arrampicarsi su una scaletta a pioli.

I muri dell'edificio sono ancora quelli di una cascina settecentesca. Il « Generala », adattata a casa di correzione per giovani delitti nel 1840, un anno prima che Don Ro-



Una graziosa bimbetta somala, adottata da una coppia torinese (Foto Molise)

scio fondasse l'opera. L'aula, che allora non aveva state apposite grandi modiche. Al piano superiore è stato sistemato il Centro di osservazione che ospita ragazzi tra i 10 e i 15 anni. Vi sono 35 posti, ma attualmente

ricoverati superano il numero di 60. Sono stivati in cubicoli scavati nel muro dove ci sta appena il letto, privi di luce e malumori. Il Ministero ha respinto le domande dei giornalisti che hanno chiesto di visitare l'istituto. « E' una casa indegna di una città come Torino », dice il dott. Romano. « Questi bambini hanno bisogno di essere seguiti ogni istante da persone esperte. Sulla pianta dell'organismo sono segnati: un direttore, un vicedirettore, un censore, assistenti specializzati, maestri e suore. In genere c'è un direttore, un assistente, alcuni agenti di custodia e dei salariati comunali (pari grado con i netturbini). Talvolta mi domando se faccio bene a ricevere questi giovani in un locale simile, costringendoli a stare in celle più piccole, meno luminose di quelle esistenti al penitenziario di Proceida, o se non sarebbe meglio lasciarli crescere nelle baracche dalle quali li ho tolti ».

In tutta l'Italia non esiste un Tribunale minorile che abbia una sede peggiore di quella torinese. Eppure ha una delle più vaste circoscrizioni, perché comprende il Piemonte e la Valle d'Aosta. Quest'anno sono già stati esaminati 1900 procedimenti penali e altri mille sono giacenti. Le cause civili in corso sono 700 e 150 quelle definite. Duecento sono le affiliazioni e 250 i ricoveri in ospedali psichiatrici. Tutto il lavoro è svolto da due giudici effettivi, una decina di collaboratori (medici, psicologi, insegnanti e avvocati) e tre funzionari di cancelleria.

La nuova legge sulle adozioni speciali, in vigore dal 5 giugno dell'anno scorso ha aumentato notevolmente il numero delle pratiche. A differenza della precedente normativa, per adottare un bambino

due coniugi devono avere superato 35 anni (e non più 50), ed una volta espletata la pratica, i genitori naturali non possono più presentare alcuna richiesta di adozione. Il giovane diventa figlio, a tutti gli effetti, dei genitori adottivi. Porterà il loro nome ed erediterà come qualsiasi discendente diretto.

La domanda di coloro che desiderano adottare un maschiello o una femminuccia supera il numero dei piccoli ricorseri. Diceva il direttore di un brefuolario di Canto: « Nel mio istituto vi sono 25 bambini. Abbiamo ricevuto 80 domande ». Terzi il Tribunale minorile era affollato di coppie che vogliono un figlio. Qualcuna ha già superato l'anno di affidamento preadottivo. E' una prova che serve a stabilire se il giovane si inserisce nella nuova famiglia. Alcuni coniugi avevano parlato con il bambino Cera Nino, un maschiello biondo, molto attaccato alla sua mamma; Rosetta, una bella bimba amala dagli occhi grigi. Le piace stare in braccio al padre che abbraccia e bacia con calore e grande affetto. I genitori adottivi hanno ricevuto un istituto di sempre missionario, e ne sono felici.

Sauro Manca

Respinta la richiesta di sequestro di 200 milioni sui beni di Don Backy

MILANO, mercoledì 19. (c.b.) Adriano Celentano ha respinto la prima richiesta di sequestro per 200 milioni nel confronti dell'ex cantante del « Clan » è stata respinta dal giudice del Tribunale civile di Milano, Don Backy, poiché continuava a godersi i proventi delle sue ultime canzoni di grande successo.

Studente ucciso a coltellate da un giovane rivale in amore

Il delitto a mezzanotte nei giardini comunali di Foggia - Arrestati l'assassino ed un suo compagno

Dal nostro corrispondente

Bari, mercoledì sera. Uno studente di 23 anni, Pasquale Corvo, è stato ucciso con due coltellate, una in pieno viso e la seconda al petto; quest'ultima gli ha squarciato il cuore. L'uccisione, un coetaneo, è già stato arrestato insieme con un suo compagno. Sulla identità del delitto è stato mantenuto il più rigoroso riserbo.

Il delitto è stato commesso dopo la mezzanotte nel

la Villa Comunale (giardini pubblici) di Foggia. Era l'ora della chiusura e gli agenti di polizia invitavano quanti si attendevano sulle panchine ad andare a casa. L'uccisione, un coetaneo, è già stato arrestato insieme con un suo compagno. Sulla identità del delitto è stato mantenuto il più rigoroso riserbo.

Il delitto è stato commesso dopo la mezzanotte nel

giovane, poi risultato suo amico, che era presente al tragico episodio. Altri agenti facevano trasportare l'ucciso all'ospedale civile: ma i medici non potevano che constatare la morte.

Portato in questura, l'assassino veniva colto da violenta crisi isterica e non era possibile interrogarlo; il conduttore unico testimone oculare del delitto, non ha parlato e continua a rimanere chiuso in un assoluto mutismo.

Secondo quanto è stato possibile apprendere, il Corvo

con gli altri due giovani si sarebbe recato nei giardini comunali perché uno dei due fermati avrebbe avuto un colpo da reginare. Si dice con insistenza che Pasquale Corvo avesse lasciato una ragazza e che questo, fidanzato poi con l'omicida, gli avesse rivelato particolari della sua relazione con lo studente che lo fecero uscire di senno per la gelosia. Il fidanzato avrebbe invitato il Corvo ad un appuntamento, dopo uno scontro verbale, lo ha aggredito e ucciso.

D. C.

DICK TRACY E LA BANDA DI "QUINTO"

RIASSUNTO. — Il gangster Quinto, capo di una banda che opera nelle principali città americane, è riuscito a sfuggire finora alla caccia accanita di Dick Tracy. Con lui sono « Faccia da masche », suo consulente legale, e la segretaria Olivia. Dick cerca di scovare il nascondiglio in cui si sono rifugiati.



(Copyright © Chicago Tribune - Stampato Sora)

NOVITÀ

PER LA DENTIERA

Il più moderno e perfezionato sistema di dentiere, con 20 secondi di tempo per la dentiera. Con il "Dentier" si può avere la dentiera in 20 secondi. Con il "Dentier" si può avere la dentiera in 20 secondi. Con il "Dentier" si può avere la dentiera in 20 secondi.

GRATIS: l'indirizzo completo gratuito di "Dentier" è: Dentier a LEXAR - Via Nello 2 - 20141 Milano

OGGI SUL VIDEO

Primo Canale (nazionale)

12.30: Saper: «Cinema e società in Italia».
13.30: A tu per tu.
13.30: Telegiornale del mattino.
17.30: Telegiornale del pomeriggio.
17.30: Telegiornale del pomeriggio.
17.45: Ty del razzi (Patti sulla Luna).
18.45: Il mondo rivale, documentario.
19.15: Saper: «L'uomo e la campagna».
19.45: Sport - Cronache italiane e del lavoro.
20.30: Telegiornale della sera.
21.30: Almanacco, di storia, a varia umanità.
22.30: Mercoledì spaci.
23.30: Telegiornale della notte.

Secondo Canale

21.30: Telegiornale.
21.35: Cantagiro, con Alighiero Montese.
22.30: L'Approdo della lettera e dello.
TELEVISIONE SVIZZERA - Ore 20.10 - Telegiornale -
20.20: Da Amburgo a Bombay - 20.30: Il primo -
21.20: Telegiornale - 21.40: Verdello - 22: Astro-
labio - 22.40: Telegiornale.

OGGI ALLA RADIO

Nazionale
13.00 Giornale radio
13.30 Appuntamento
con L. Togni
14.00 Le mille lire
14.00 Trasmissioni
regionali
14.45 Zibaldone ita-
liano (2ª parte)
15.00 Un disco per
l'estate
15.00 Giornale radio
15.15 Zibaldone ita-
liano (3ª parte)
15.45 Parola di me-
dico
16.00 Pross. per il
piccolo «A.U.I.-
U.R.»
16.30 Domine
17.00 Giornale radio
17.30 I giornali e il
concerto - II
vessillo del guer-
riero
17.45 L'Approdo
18.00 Cinque colui
di M. Togni
18.30 Per voi gio-
vani: musica, mu-
sica
18.45 Le avven-
ture di Nick Car-
raway
19.00 Luna-park
20.00 Giornale radio
20.15 L'Approdo
20.30 Cavallotti
20.45 Zibaldone ita-
liano (4ª parte)
21.00 «Alessandro»,
due atti di Piero
Scandolari, regia
di Giuseppe Di
Stefano
21.45 Concerto sin-
fonico, orchestra
diretta da Riccar-
do Benigni, con la
partecipazione
di Carlo D'Amico,
Arnoldo Foh
e Fabrizio Jovine

IL «MEGLIO»
«Alessandro» (Programma Nazionale) 21.45. Con questo
dramma in due atti, Scandolari ha vinto il Premio Nazionale di
Teatro «Ugo» 1967. L'autore ha incentrato il suo lavoro
sulle ultime giornate di vita di Alessandro di Macedonia, rievocando
il dramma personale di Alessandro e la sua lotta per la
realizzazione della sua idea di un impero universale, con il suo esercito
di Macedoni lontano dalla patria, intrappolato dalla sua stessa
grandezza.

DOMANI SUL VIDEO

Primo Canale (nazionale)

12.30: Saper (replica).
13.30: A tu per tu.
13.30: Telegiornale.
17.30: Telegiornale - Edizione pomeriggio.
17.45: Teleset, cinegiornale dei ragazzi.
18.45: Quattrostagioni, settimanale agricolo.
19.15: Saper - I popoli primitivi.
19.45: Sport - Cronache italiane - Il tempo.
20.30: Telegiornale - Edizione della sera.
21.30: Don Carlo, di Schiller (seconda parte).
22.30: Telegiornale - Edizione della notte.

Secondo Canale

20.30: Saper, ore 20 di francese.
21.30: Telegiornale.
21.35: Planetario: la misura dell'uomo.
22.30: Lotta senza quartiere, telefilm.

DOMANI ALLA RADIO

Nazionale
7.00 Giornale radio
7.30 Studio scop.
7.45 Part. e dispart.
8.00 Giornale radio
8.30 Le canzoni del
momento
8.45 Concerto mu-
sicale
9.00 Giornale radio
9.30 Le ore della
musica
10.00 Abolizione mu-
sicale
10.30 Giornale radio
10.45 Contrappunto
11.00 Saper
11.30 Part. e dispart.
11.45 Concerto mu-
sicale
12.00 Giornale radio
12.30 Contrappunto
12.45 Saper
13.00 Part. e dispart.
13.15 Concerto mu-
sicale
13.30 Giornale radio
13.45 La carota
14.00 Diletti, allo ab-
bello, presentati
da Corrado
14.00 Trasmissioni
regionali
14.45 Zibaldone ita-
liano (5ª parte)
15.00 Un disco per
l'estate
15.00 Giornale radio
15.15 Autunno
15.30 Autunno
15.45 Part. e dispart.
16.00 Part. e dispart.
16.30 Part. e dispart.
16.45 Part. e dispart.
17.00 Part. e dispart.
17.30 Part. e dispart.
17.45 Part. e dispart.
18.00 Part. e dispart.
18.30 Part. e dispart.
18.45 Part. e dispart.
19.00 Part. e dispart.
19.30 Part. e dispart.
19.45 Part. e dispart.
20.00 Part. e dispart.
20.30 Part. e dispart.
20.45 Part. e dispart.
21.00 Part. e dispart.
21.30 Part. e dispart.
21.45 Part. e dispart.
22.00 Part. e dispart.
22.30 Part. e dispart.
22.45 Part. e dispart.
23.00 Part. e dispart.

QUESTA SERA ALLA TV

La scelta dei programmi sui due canali

«Almanacco» sul Primo e le canzoni per il Secondo

■ L'assedio di Leningrado nella rubrica di storia - Mercoledì sport
■ Parte da Sanremo il «Cantagiro» - Il settimanale di lettere ed arti

Programmi televisivi
Almanacco sul Primo
L'assedio di Leningrado nella rubrica di storia - Mercoledì sport
Parte da Sanremo il «Cantagiro» - Il settimanale di lettere ed arti
Programmi televisivi
Almanacco sul Primo
L'assedio di Leningrado nella rubrica di storia - Mercoledì sport
Parte da Sanremo il «Cantagiro» - Il settimanale di lettere ed arti

Con la moglie in Spagna



Henry Fonda, in «C'era una volta il West», ha ricevuto sul «set» il film «Almanacco» della moglie Leslie (Tele. e Stampa) (a)

Anticipazioni sulla popolare trasmissione tv

Mina ospite d'onore per la «Canzonissima»

Non ci saranno squadre, i cantanti si batteranno
ciascuno per sé - Nuovo sistema di votazione

ROMA, mercoledì sera.
Gli esperti della tv stanno mettendo a punto l'ultima
della prossima edizione di «Canzonissima». Non
si conosce ancora la completa fisionomia della trasmissione,
abbituata alla lotta di Capodanno che prenderà il
via il 18 settembre, ma è possibile fare
qualche anticipazione.
Nel corso delle quindici puntate saranno presentate
varie canzoni, recenti successi discografici e alla fine
un gruppo di motivi lirici. La trasmissione sarà quasi
certamente diretta dal duo Falqui-Sacerdote. A differenza
dello scorso anno, non ci saranno squadre, i cantanti si
batteranno ognuno per propria conto. Alla «nuova edizione»
di «Canzonissima» (ancora non è stato scelto il titolo)
dovrebbe partecipare anche Mina in veste di ospite d'onore
con il ruolo di introdurre i cantanti e di ripetere,
alla fine, i motivi in gara che saranno sei per ogni tran-
smissione.
Si annuncia totalmente rivoluzionaria anche la consegna
di votazione. I voti pubblici si aggireranno quelli
di tre giurie. Una di queste giurie, composta di venti
volontari, esprimerà il voto all'interno. Teatro delle
Vittorie, sede abituale della trasmissione. Le due giurie
esterne saranno formate di volta in volta da persone pro-
fessioniste qualificate o che godano di una certa au-
torità.
Queste giurie (composte di 10 persone)
potranno far conoscere l'esito della loro votazione alter-
namente a quella televisiva. Per dare un maggior
peso alla decisione della giuria, si studierà la pos-
sibilità di far votare mille punti ogni voto. Infine, i sei
concorrenti che prenderanno parte settimanalmente alla tra-
missione, saranno classificati di migliorare la loro
classifica superando o meno la
m. b.

Domani sera all'Auditorium

La stagione si conclude con i «Poemi» di Wagner

Il soprano svizzero Elsa Cavelti interpreterà le li-
riche composte sui versi di Mathilde Wesendonck

Come recupero di un concerto «stagione sinfonica»
pubblica, la Rai, sospeso per cause di forza maggiore,
si effettua domani sera all'Auditorium la manifestazione
di chiusura della presente annata. Essa si svolgerà
in direzione del tedesco Otto Gerdes, largamente apprez-
zato in Germania, e solo pure in Italia per la sua presta-
zione sinfonica e concertistica. Collaborerà con lui il so-
prano svizzero Elsa Cavelti, che interpreterà i cinque Poemi
per voce femminile, composti da Wagner su poesia di
Mathilde Wesendonck, la devota
ispiratrice di Tristan e Isotta.
Per comprendere l'esaltante passione del musicista per
la Wesendonck, è interessante rileggere il romanzo «Dia-
rio», che egli scrisse a Venezia, dove, nel palazzo Giusti-
ni, si era innamorato della sua futura moglie.
Contemporaneamente (1868) Wagner - come egli stesso
raccontò - riprese i cinque Poemi, che aveva abbandonato
in precedenza a Zurigo, nell'asilo di studi Elsa Cavelti, che in-
terpreterà i cinque Poemi per voce femminile, composti
da Wagner su poesia di Mathilde Wesendonck, la devota
ispiratrice di Tristan e Isotta.
Per comprendere l'esaltante passione del musicista per
la Wesendonck, è interessante rileggere il romanzo «Dia-
rio», che egli scrisse a Venezia, dove, nel palazzo Giusti-
ni, si era innamorato della sua futura moglie.
Contemporaneamente (1868) Wagner - come egli stesso
raccontò - riprese i cinque Poemi, che aveva abbandonato
in precedenza a Zurigo, nell'asilo di studi Elsa Cavelti, che in-
terpreterà i cinque Poemi per voce femminile, composti
da Wagner su poesia di Mathilde Wesendonck, la devota
ispiratrice di Tristan e Isotta.

CAESAR

ETELIN
ETELAN

La moda giovane
pratica e fresca
in una tradizione
di classe
e di eleganza

ETELIN
ETELAN

28.900

ETELIN
ETELAN

E' INIZIATA LA VENDITA DI TUTTE MERCI GIA'

FALLIMENTO "ONNISPORT"

ARTICOLI SPORTIVI ED ESTIVI

PANTALONI - GIACCHE - VESTITI - GIUBBOTTI
CAMICIOTTI - CAMICIE - COSTUMI BAGNO - Migliaia di
articoli estivi di qualità a prezzi CONVENIENTISSIMI

PIAZZA CARLO FELICE

(angolo PIAZZA PALEOCAPA - Davanti Stazione Porta Nuova)

MOBILI ARTIGIANI

SEDE: Via San Quintino n. 28
SUCCURSALE: Corso Garibaldi 14
FABBRICA: Via Figeletta n. 27

VENDITA DIRETTA AL CONSUMATORE

Esclusivo assortimento di mobili in tutti gli stili, poltrone, salotti

LILLA BARONO

PER LA VOSTRA
ESTATE...

FABBRICA
VALIGIE
BORSETTE
CARTELLE
BAULI
OMBRELLI
MINUTERIE

P. REPUBBLICA 1 BIS - TEL. 51.00.17 - 53.55.09 - V. GARIBOLDI 46 - TEL. 51.85.05 - 51.59.02 - 10122 TORINO

la Corinese Profumi

CLASSE, CONVENIENZA, DIVERSITÀ

TORINO - VIA ANDRE - 510.938

FIGURE E VICENDE DELLO SPORT

Stasera due festosi appuntamenti per i tifosi di calcio

Torino-Inter e Milan-Bologna: oggi si gioca per la Coppa Italia

Allo Stadio
ore 21,15

Il Torino gioca questa sera la terza partita di Coppa Italia affrontando allo Stadio Comunale l'Internazionale. I granata hanno esordito finora, al pari delle altre tre squadre impegnate nelle finali di Coppa, due pareggi e cercheranno questa sera di fare un passo decisivo verso la conquista del secondo titolo nazionale. Naturalmente, per ottenere una vittoria sarà necessaria una buona prestazione, e alla partita dei giocatori granata.

Fabrizi ha confermato la formazione utilizzata negli ultimi tre confronti, che risulta priva di Bazzani ancora indisponibile, e di Poletti, il cui recupero è stato invece definitivamente accantonato. In difesa viene quindi confermato Trebbi, in coppia con Fosati. In prima linea l'utilizzazione del cinque titolare esclude, almeno per lo schieramento iniziale, l'utilizzazione di Corni che viene schierato in panchina con il numero 13 a disposizione dell'allenatore insieme con il portiere Sattolo.

L'incontro di stasera inizierà alle 21,15, ed esordirà il girone di andata di questo piccolo torneo. Il Torino giocherà quindi domenica a Milano contro i rossoneri, giovedì 27, Torino contro il Bologna, e domenica 30 giugno a S. Siro contro l'Inter.

Per la formazione stasera: Vieri, Trebbi, Fosati, Puj, Ceresar, Agropoli, Carilli, Ferrini, Combi, Moschino, Paccini. Numero 13: Corni. Secondo portiere: Sattolo.



Una difficile e delicata prova attende stasera Nielsen: Fonì lo sottoporrà ad un definitivo collaudo

Nel girone finale di Coppa, nessuna rete all'attivo

Rossoneri in cerca di goals

MILANO, mercoledì sera. Nereo Rocco è più che mai convinto che il Milan, dopo essersi agitato il campionato e la Coppa della Coppa, vincerà anche la Coppa Italia. Ma perché il realizzatore del "trattato" milanese occorre che i rossoneri segnino almeno un goal, continuando a non subire. Sino a questo momento, infatti, il Milan è l'unica delle quattro squadre partecipanti al girone finale della Coppa Italia che ancora non ha segnato e che ancora non ha subito reti. Dopo aver pareggiato con identico punteggio di 0 a 0 con il Torino e con l'Inter, i rossoneri stasera a San Siro debbono forzatamente battere il Bologna per continuare a capeggiare la classifica.

Priva dell'apporto prelozissimo di Rivera, il Milan rivoluzionario i propri ranghi. Anzitutto Recco ha lasciato Giacomo in mediana riprendendo Lodetti nel ruolo

abituali di interno; in secondo luogo a lasciato a riprese Hamrin schierando Golin all'estrema sinistra e in terzo luogo ha deciso di rilanciare Prati in veste di centravanti di sfondamento, affiancato a Sorinani l'incarico di interno di punta.

Il Bologna, che ha realizzato più reti di tutte le finaliste ma che ha anche subito il maggior numero di goals (4 all'attivo ed altrettanti al passivo), presenterà Bulgarelli sulle cui condizioni fisiche si erano nutriti forti dubbi. Invece dovrà rinunciare ad Ardizzone, (fortunatamente domenica contro il Torino, sostituito da Furlani). Anche la presenza di Ferrari all'estrema destra è dubbia.

MILAN: Cudicini, Anquillotti, Schnellinger, Trapattini, Rosati, Giacomini, Roggion, Lodetti, Prati, Sorinani, Golin, Bologna: Vassanovi, Koveri, Furlani, Guarnieri, Janich, Fogli, Ferrari, Bulgarelli, Clerici, Turra, Pace.

Esame per Nielsen

Fonì deve decidere sul futuro dell'attaccante: resterà nerazzurro o cambierà squadra?

MILANO, mercoledì sera. Assente Corso, infortunatosi ad una vigilia domenica in occasione del derby con il Milan, stasera l'Inter presenterà Nielsen al centro dell'attacco. Alfredo Fonì spera di poter recuperare il danese e, appunto per tale motivo, lo vuole vedere impegnato a fondo. Quindi la partita con il Torino potrebbe risultare determinante per Nielsen. Se giocherà bene resterà in nerazzurro, se la cosa gli andranno male sarà ceduto. Ma è probabile che, prima di prendere una decisione definitiva, Fonì concederà una prova d'appello al calciatore.

L'intesa di Nielsen al centro dell'attacco comporrà lo spostamento di Capellini all'ala sinistra. Capellini sarà sicuramente ceduto; per assicurarsi il suo apporto sono in lizza il Varesi, il Bologna e la Roma, e proprio oggi i dirigenti della Roma s'incontreranno con Alodi, il general manager nerazzurro, nel tentativo di appiattare la spirale.

Il Bologna, che ha realizzato più reti di tutte le finaliste ma che ha anche subito il maggior numero di goals (4 all'attivo ed altrettanti al passivo), presenterà Bulgarelli sulle cui condizioni fisiche si erano nutriti forti dubbi. Invece dovrà rinunciare ad Ardizzone, (fortunatamente domenica contro il Torino, sostituito da Furlani). Anche la presenza di Ferrari all'estrema destra è dubbia.

MILAN: Cudicini, Anquillotti, Schnellinger, Trapattini, Rosati, Giacomini, Roggion, Lodetti, Prati, Sorinani, Golin, Bologna: Vassanovi, Koveri, Furlani, Guarnieri, Janich, Fogli, Ferrari, Bulgarelli, Clerici, Turra, Pace.

Fonì avrebbe voluto approfittare di questa partita per collaudare il nuovo acquisto Bertini, ma il regolamento parla chiaro: Bertini potrà essere utilizzato soltanto nella prossima stagione agonistica.

L'Inter giocherà a Torino con: Sarri, Burginich, Facchetti, Bedin, Landini, Dotoli, Domenghini, Mazzola, Nielsen, Suarez, Capellini. Arbitro: Toselli.

La scheda dei pronostici

A caccia del 13

Il concorso di questa settimana è basato sulla Coppa Italia e sul torneo di serie B



Il genovese Rivera

Nella schedina del calcio-ronchetti di domenica prossima sono incluse le partite valevoli per la Coppa Italia (quarto turno) e per l'ultima giornata del campionato di serie B.

La BOLOGNA - INTER: match interessante, oltre che incerto, fra i rossoblu ed i nerazzurri dopo le emozioni della partita del girone di andata.

La REGGIO EMILIA (43)-LAZIO (38): Gara fra due formazioni ben schierate, particolarmente preoccupanti i favoriti, naturalmente, le compagne emiliane dal fattore campo.

La VERONA (48)-PADOVA (37): I veronesi, con questa partita e dopo il successo di Bari, si giocano praticamente la serie A.

La SALERNITANA (40)-TERNAZZANA (41): Serie C, gli ospiti sono a un passo dalla promozione, e una pareggio confermerebbe la loro stagione.

La GENOVA (35)-MESSINA (35): Scontro diretto per la salvezza fra ge-

Racchetta d'oro Cinzano

Al giovane Bacci-Vieri la finale del singolare

Si sono conclusi le gare da tennis per il Trofeo «La Stampa»-Racchetta d'oro Cinzano. La finale del singolare maschile, disputata ieri, ha visto l'affermazione di Bacci-Vieri (7. C. Bacci) su Ferrero (Sporting), dopo un appassionante confronto durato oltre tre ore. Il successo del giovane Bacci-Vieri (studente con il punteggio di 6-4, 3-6, 7-6, 6-4, 6-3) conferma la tradizione che vuole un nome nuovo del tennis piemontese nell'elenco dei finalisti della Racchetta Cinzano. Il Trofeo «La Stampa» è stato conquistato definitivamente dal Circolo della Stampa-Sporting, vittorioso negli ultimi tre anni.

Notizie di bocca

Sul campo di C. S. Fiat in corso Unione Sovietica 200 si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera, con l'ausilio di una coppia riservata agli amanti dell'Arte, gara indiana domenica e non partita a termine causa l'elevato numero di partecipanti (250).

La BERSA della Torino boccistica notturna degli anni si svolgerà domani sera,

Mercato stabile e poco attivo

Il primo, un attore siciliano, si chiama Luigi Berardo, im-
piegato, abitante a Vernante,
berardolo pieno di carmi, veramen-
te, e che si è stato a un
della formula « perché il
atto non costituisce reato ».
L'episodio era accaduto il
5 febbraio dello scorso an-
no sulle piste del Coss
di Milano. Il Berardo, aver su-
mamente, e che si è stato a un
quando scivolava o cadeva
sulla neve. In quel momento
opprangeva il Vircchio
che non poteva evitare d'in-
cedirlo. Malaguitamente
a punta di uno sci, lavoro

Il senatore Eugene McCarthy ha battuto Humphrey

Il racconto della sua
 prima vittima. È sempre
 presente che i suoi atteggiamenti, e le sue insinuazioni, possono essere fonte di invidia, sotto il profilo morale, ma che sotto quello penale non gli si possa rimproverare nulla. Né Pier Carlo Toscano, né Giovanni Sottocello — è la sua tesi — possono essere considerati autori, erano soltanto testimoni, che avevano fatto una libera scelta. Anche l'efficienza di oggi, come quella di ieri, si svolge « per le chiuse ».

g. g.

con ancora del tutto oscuri a Contornia, viene spedito a Roma, dove il ministro di San Damiano Mariano. Anche se la tesi della disgrazia trova sempre maggior credito tra gli inquirenti, soprattutto per la mancanza di prove che permettano di formulare altre ipotesi, i carabinieri, al comando di Contornia, si sono divisi, nella Squadra di Polizia giudiziaria di Cuneo, hanno continuato a esaminare le indagini con un nuovo sopralluogo nella villetta di Combarbalo, dove la avvenuta abitava inale

g. d. m.

ultimi momenti della moglie, di cui è l'unico testimone. « Abbiamo avuto un piccolo litigio mentre la camera si stava fare, ho detto: « non t'arras ». Ad un tratto mi moglie, indispulita, si è allontanata. Pochi secondi dopo ho visto un tonfo. L'ho cercata nelle altre stanze, ma non l'ho trovata. Mi sono allora accorto che la mia moglie era stata in una parte di sangue ai piedi dei gradini ». L'uomo è accorso presso la moglie, ormai agonizzante, ha cercato inutilmente di rianimarla, poi l'ha trascinata

g. d. m.

so barcollando, infine si è accasciata al suolo, questa volta priva di vita. A questo punto l'uomo, non sapendo cosa fare, ha preso la macchina e si è recato al collegio della centrale di San Damiano pregando di avvertire i carabinieri. Poi, inespugnabilmente, ha preso fra le braccia il cadavere della consorte e lo ha trasportato nuovamente sotto al cancello della casa, dove c'era la porta. « Ero in preda all'angoscia — ha poi spiegato — e non mi sono reso conto di quello che stavo facendo ».

g. d. m.

NO TROVATE. Mi sono allora affacciato al balcone e l'ho vista in una pozza di sangue ai piedi dei gradini.

L'uomo è accorso presso la moglie, ormai agonizzante. Ha cercato inutilmente di rianimarla, poi l'ha trascinato

la consorte e lo ha trasportato nuovamente sotto al balcone, ai piedi dei gradini.

«Ero in preda dell'ansipeto — ha poi spiegato — e non mi sono reso conto di quel che stavo facendo».

g. d. m.

CONDANNATO
Alessandro Pintone
Capo di S. M. della 6^a Divisione
di Roma, condannato a morte
per omicidio, per aver ucciso
il figlio Enrico, scottato dal
figlio Augusto volendo rinnovare sul
figlio la pena inflitta al padre
— Nervosa della Sciagura, 19 giugno
— 1918.
Torino, 15 giugno 1958.

Alessandro Platone
Capo di S. M. della 5^a Divisione
La famiglia con accorata Nervesa
ne ricorda l'eroico sacrificio che il
figlio Augusto volle rinnovare sul
fronte greco-albanese.
— Nervesa della Battaglia, 19 giu-
gno 1918.
— Torino, 15 giugno 1968.

questi giorni, in
in atto la grande vendita
divertimento dei vostri bambini.

Standa, la più importante azienda distributiva del
è al passo con l'evoluzione della sua Clientela.

STANDA

il magazzino della famiglia italiana



**MOSTRA MERCATO USATO - AUTOVEICOLI NUOVI
CONSEGNE SOLLECITE - MASSIME RATEAZIONI**
C. Unione Sovietica si entra via Gallusoli 3 Torino - Tel. 011-123

[illegible]

DARIO VICO
VIA FILADELFIA 51 - TEL. 396.914 (4 LINEE)
*vende con o senza garanzia, permuta, rateizza
anche senza cambiali*
AUTOMOBILI D'OCCASIONE
DI OGNI TIPO E MARCA